

LO QUE LEÍAN EN MI INSTITUTO HACE 50 AÑOS. HÁBITOS LECTORES DEL ALUMNADO EN LOS 60

Alicia Ganga Pérez,
Hur García Faus,
Francisco Navarro Hurtado
y Celia Senabre Abad
Alumnos de 1º de ESO

Coordinados por M^a Pilar Gomis Martí
IES Pare Vitoria. Alcoy.

INTRODUCCIÓN

Nos hemos propuesto averiguar cuáles fueron realmente los hábitos lectores de los alumnos de hace 50 años, porque siempre hemos oído decir a nuestros profesores que cada día se lee menos y queríamos saber si era verdad, y qué tipos de libros leían los alumnos de aquella época.

Ante todo pensamos que podríamos contar con el Libro de Registro de la Biblioteca, pero resultó que se interrumpía en el año 1949, y no volvía a reanudarse hasta 1979, y como queríamos contactar con estas personas para que nos contaran sus propias experiencias decidimos entonces acudir a los Registros de Matrícula y partir de ahí para localizar al alumnado y que nos explicaran de viva voz qué habían encontrado ellos en sus lecturas. Al mismo tiempo investigamos en la biblioteca y descubrimos un par de estantes que contenían exactamente lo que estábamos buscando: libros juveniles editados en los años 60. Lo que nos ha permitido leer nosotros lo mismo que leyeron ellos y juzgar por nosotros mismos.

Ha resultado muy interesante, porque para poder llevar adelante nuestro trabajo hemos tenido que visitar a estas personas en sus domicilios, hablar con ellos a propósito de sus lecturas y de sus recuerdos de la época, y nos hemos fotografiado con ellos y hemos aprendido mucho, posiblemente más de lo que hubiéramos aprendido si sólo hubiéramos contado con el Libro de Registro.

OBJETIVOS

- *Estudiar los textos y las colecciones que leían los alumnos de hace 50 años.
- *Conocer a los estudiantes de entonces y que nos hablaran directamente de cuál fue su verdadera relación con el libro y la lectura.
- *Basarnos en los datos transmitidos para realizar un estudio de los hábitos lectores de la época, en especial, frecuencia lectora, libros y autores favoritos, e importancia que concedían y conceden a esta actividad.

METODOLOGÍA

1. Estudio de los textos

1.a Para el estudio de los textos y colecciones se ha procedido a inventariar y describir mediante ficha bibliográfica todos los libros juveniles existentes en la biblioteca y catalogados como tales, editados entre 1957 y 1963, al considerar que los libros anteriores a 1960 estarían al alcance de los alumnos de esa época, pero no los que fueran muy posteriores –segunda mitad de los 60- puesto que entre la fecha de edición y la de adquisición por los centros públicos debió de mediar un período que nosotros hemos cifrado entre dos y tres años.

1.b Se ha buscado información actualizada sobre estas colecciones, cuando ha sido posible, a través de Internet¹ y de los estudios literarios².

1.c Cada uno de los autores del trabajo hemos leído uno o dos libros hasta completar al menos una muestra de cada una de las colecciones, hemos resumido el texto y hemos hecho una valoración.

2. Estudio de los hábitos lectores del alumnado del IES Pare Vitoria en los 60.

2.1 Para localizar a los alumnos hicimos un vaciado de los Libros de Matrícula de los cursos 1959-60 y 1960-61. De los cuatrocientos alumnos matriculados hemos visto a quienes conocíamos nosotros o nuestros padres, o quienes figuraban aún en la guía de teléfonos de Alcoy, lo cual era más fácil para los varones que para las mujeres, y hemos conseguido contactar con 50 de estos alumnos de los que finalmente sólo la mitad han aceptado colaborar en el estudio.

Les hemos pedido que rellenaran el siguiente cuestionario:

CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS LECTORES EN LOS 60

1. ¿Qué edad tenía usted en 1960?
2. ¿Qué curso estaba realizando ese mismo año?
3. ¿En qué actividades ocupaba su tiempo de ocio?
4. De todas ellas ¿qué lugar ocupaba la lectura?
5. ¿Recuerda cuál era su libro preferido por esa época?
6. ¿Qué otros títulos recuerda?
7. ¿Tenía algún autor o autores favoritos?
8. ¿Tuvo contacto con alguna colección de libros en especial?
9. ¿Quién le introdujo en el gusto por la lectura?
10. ¿Solía recibir libros como regalo? ¿En qué ocasiones?
11. ¿Leía siempre de manera voluntaria o le obligaban a leer?
12. ¿De dónde procedían los libros que leía?
a) Biblioteca personal b) Biblioteca pública c) Biblioteca escolar d) Otros
13. ¿Cuánto tiempo solía dedicar a la lectura?
a) 1h. o más al día b) 4 o 5 veces en semana c) Una vez por semana
d) Sólo fines de semana e) Una o dos veces al mes d) Otros (especificar)
14. ¿Cuántos libros leía al mes por término medio?
15. ¿Cuántos libros leería al cabo de un año, incluyendo el período estival?
16. ¿Cuáles eran sus temas favoritos?
17. ¿Leía también libros que no fueran literarios?
18. ¿De qué materias?
19. ¿Cómo cree que afectó a su desarrollo personal el tiempo que dedicó a la lectura?
20. ¿Sigue leyendo en la actualidad?
a) Cotidianamente b) Con frecuencia c) A veces d) Poco e) Nunca

¹ VEGA GARCÍA, R. (2009) *Especulo. Revista de Estudios Literarios*. Universidad Complutense de Madrid. <http://www.ucm.es/info/especulo/numero42/ballena.html>. 7/02/2011.

² BRAVO VILLASANTE, C.(1972) *Historia de la Literatura Infantil Española*. Madrid:Ed. Doncel

RESULTADOS

1° La lectura ocupaba el primer lugar entre las actividades de ocio de los entrevistados.

2° Que los títulos favoritos eran las novelas de Julio Verne para los chicos y *Mujercitas* y *La Cabaña del Tío Tom* para las chicas, obra esta última también citada por los varones.

3° Que también Julio Verne era el autor favorito, aunque se citan otros autores como Rabindranath Tagore, Juan Ramón Jiménez, Dumas o Lorca.

4° Que prácticamente todos los encuestados conocían y recuerdan las Colecciones “Historias” e “Historias Selección” de la Editorial Bruguera.

5° Que era la familia principalmente quien introducía a los chicos en la lectura y en segundo lugar los profesores.

6° Que solían recibir libros como regalos en fechas señaladas como Reyes o la Primera Comunión.

7° Que todos ellos leían de manera voluntaria, nadie les obligó a leer.

8° Que los libros que leían eran o bien de su propiedad o bien prestados por algún amigo o familiar.

9° Que el 80% de los entrevistados leían una hora o más al día.

10° Que solían leer entre uno y dos libros al mes.

11° Que los temas favoritos eran las novelas románticas para las chicas y las de aventuras para los chicos, aunque no de manera excluyente.

12° Que aunque en menor proporción se leían también obras no literarias: historia, religión, manuales de arte y pintura, etc..

13° El 100% de los encuestados coinciden en que el tiempo que dedicaron a la lectura fue básico para su desarrollo humano.

14° Todos los encuestados conservan el hábito lector aunque la frecuencia varíe. Son mayoría los que dicen leer cotidianamente o con mucha frecuencia frente a los que afirman leer a veces o poco. Ninguno de los encuestados dice no leer nunca.

Además de estos resultados hemos llegado a las siguientes conclusiones.

CONCLUSIONES

1. La cantidad de libros que leían en 1960 es muy superior a la que leemos nosotros.

2. El tiempo que dedicaban a la lectura es también superior al que dedicamos nosotros, entre 4 y 5 h. semanales por término medio.

3. La gran mayoría de libros mencionados son de autores reconocidos e importantes como: Julio Verne y Miguel de Cervantes.

4. Los mejores lectores son los que después alcanzaron un nivel de estudios superiores.

5. Disfrutaban con la lectura porque leían de manera voluntaria, dedicaban una parte importante de su tiempo, leían muchos libros y siguen leyendo actualmente de manera cotidiana.

6. Le daban mucha importancia al libro, porque en todas las ocasiones importantes los recibían libros como regalo, y todos tenían bibliotecas personales de las que procedían sus lecturas.

BIBLIOGRAFÍA

BRAVO VILLASANTE, C.(1972) *Historia de la Literatura Infantil Española*. Madrid:Ed. Doncel

CENDÁN PAZOS, F. (1986): *Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España (1935-1985)*. Madrid: Ediciones Pirámide.

GARCÍA PADRINO, J. (1992): *Libros y literatura para niños en la España Contemporánea*, Madrid: Ediciones Pirámide.

VEGA GARCÍA, R. (2009) *Espéculo. Revista de Estudios Literarios*. Universidad Complutense de Madrid. <http://www.ucm.es/info/especulo/numero42/ballena.html>. 7/02/2011.